Ministero della Cultura
Museo e Real Bosco di Capodimonte

DECRETO DI NOMINA RUP

Intervento: "*Governo Evolutivo-Azioni di contrasto ai danni del Patrimonio vegetale e architettonico/infrastrutturale del bosco prodotto da eemrgenza climatiche e pressione antropica: messa in sicurezza delle alberature e delle aree di macchia, dei calpestii, dei pendii e soprasuoli soggetti a gravi fenimeni erosivi superficiali, riparazione dei danni da atti vandalici e stili fruitivi incongrui* "- Programmazione finanziaria ai sensi dell'articolo 1, commi 9 e 10 della L. 23 dicembre 2014 n° 190 (Legge Stabilità 2015) annualità 2022-2024. – CUP F67H22000980001- Importo complessivo: € 2.800.000,00

IL DIRETTORE GENERALE DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE

VISTA la Legge 7 agosto 1990, n. 241 e s.m.i. - Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi. (G.U. n. 192 del 18.8.1990);

VISTO il D.lgs. 20 ottobre 1998, n. 368 e s.m.i. - Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59. (G.U. n. 250 del 26.10.1998);

VISTO il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 e s.m.i. - Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa. (G.U. n. 42 del 20.2.2001 - Suppl. Ordinario n. 30);

VISTO il D.lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e s.m.i. - Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche. (G.U. n. 106 del 9.5.2001 - Suppl. Ordinario n. 112);

VISTO il D.lgs. 30 giugno 2003, n. 196 e s.m.i. - Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE. (G.U. n. 174 del 29.7.2003 - Suppl. Ordinario n. 123);

VISTO il D.lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 e s.m.i. - Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137. (G.U. n. 45 del 24.2.2004 - Suppl. Ordinario n. 28);

VISTO il D.lgs. 9 aprile 2008 n. 81 e s.m.i. - Attuazione dell'articolo 1 della legge 3 agosto 2007, n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro. (G.U. n. 101 del 30.4.2008 - Suppl. Ordinario n. 108);

VISTO il D.P.R. 5 ottobre 2010 n. 207 e s.m.i. **-** Regolamento di esecuzione ed attuazione del decreto legislativo 12 aprile 2006, n. 163, recante «Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle direttive 2004/17/CE e 2004/18/CE». (10G0226) (G.U. n. 288 del 10.12.2010 **-** Suppl. Ordinario n. 270) **-** esclusivamente per le parti ancora in vigore;

VISTO il D.lgs. 6 settembre 2011 n. 159 e s.m.i. - Codice delle leggi antimafia e delle misure di prevenzione, nonché nuove disposizioni in materia di documentazione antimafia, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 13 agosto 2010, n. 136. (11G0201) (G.U. n. 226 del 28.9.2011 - Suppl. Ordinario n. 214);

VISTO il D.M. del 23 dicembre 2014 - Organizzazione e funzionamento dei musei statali (G.U. n. 57 del 10.3.2015);

VISTO il D.P.C.M. 05 ottobre 2015, registrato alla Corte dei conti in data 24/12/2015 al foglio 1851, con il quale veniva attribuito al dott. Sylvain Bellenger l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte;

VISTO il D.lgs. 18 aprile 2016 n. 50 e s.m.i. - Codice dei contratti pubblici. (16G00062) (G.U. n. 91 del 19.4.2016 - Suppl. Ordinario n. 10) - esclusivamente per le parti ancora in vigore;

VISTO lo statuto del Museo e Real Bosco di Capodimonte, approvato con decreto Rep. 23 del 12.01.2018;

VISTO il D.M. 9 ottobre 2019, Rep. N. 451 registrato dalla Corte dei Conti in data 11/10/2019 - Disposizioni transitorie per la ripartizione delle competenze in materia di affidamento di contratti di appalto o di concessione ai sensi dell'articolo 23, comma 2, lettere a) e b) del D.P.R. 19 giugno 2019 n. 76;

VISTO il D.P.C.M. 18 novembre 2019, registrato alla Corte dei Conti il 20/12/2019 al n. 3412 con il quale viene rinnovato l'incarico di Direttore del Museo di Capodimonte al dott. Sylvain Bellenger;

VISTO il decreto ministeriale del 28 gennaio 2020, n. 21, recante "Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le Attività Culturali e per il Turismo" e successive modificazioni;

VISTO il D.P.C.M. m. 123 del 24.06.2021 - Regolamento concernente modifiche al regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance. (21G00131);

VISTO il Decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici (G.U. n. 77 del 31 marzo 2023 - S.O. n. 12);

VISTO in particolare l'art. 15 del medesimo codice - Responsabile unico del progetto (RUP), nonche l'allegato I.2 "Definizioni delle attività di RUP"al decreto lgs. 36/23;

VISTA la necessità per l'amministrazione di individuare una figura di Responsabile Unico di Progetto per l'intervento di cui al presente decreto , per procedere quanto prima agli adempimenti ad esso connessi;

VISTO l'interpello presentato da questa Amministrazione prot. 2490-P del 20.09.2023, con cui si ricercava la figura di Responsabile Unico di Progetto per l'intervento di cui all'oggetto;

VISTA la pubblicazione dello stesso da parte della Direzione Generale Organizzazione – Servizio II, prot. 30791-P del 26/09/2023;

VISTA la nota del Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli prot. 05/10/2023- 14927-P., acquisita al protocollo di questa amministrazione con n° 2702-A- del 06/10/2023, con cui si trasmetteva la richiesta di partecipazione all'interpello del funz. Arch. Sara Orabona, con il relativo parere favorevole;

VALUTATA idonea all'espletamento dell'incarico la candidatura presentata dal Funzionario Arch. Sara Orabona, in forza presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Napoli;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165 e ss.mm.ii. con particolare riguardo all'articolo 4, co. 2, secondo cui *"ai dirigenti spetta l'adozione degli atti e provvedimenti amministrativi, compresi tutti gli atti che*

impegnano l'amministrazione verso l'esterno, nonché la gestione finanziaria, tecnica e amministrativa mediante autonomi poteri di spesa di organizzazione delle risorse umane, strumentali e di controllo";

VISTO l'articolo 28, comma 1, del D.lgs. n. 36/2023, a norma del quale tutti gli atti relativi alle procedure di affidamento devono essere pubblicati e aggiornati sul profilo del committente, nella sezione "Amministrazione Trasparente";

Premesso quanto sopra

DECRETA:

1. che quanto richiamato in premessa è da intendersi parte integrante del presente atto;
2. di conferire l'incarico di Responsabile Unico di Progetto ai sensi e per gli effetti dell'art. 15 d.lgs. 36/2023 s.mm.ii. e dell'allegato I.2" Definizioni delle Attività del RUP", per l'intervento di cui all'oggetto**,** al Funz. Arch. Sara Orabona;
3. che il presente atto sia inoltrato all'Ufficio promozione e comunicazione – web e social per la relativa pubblicazione;
4. che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (General Data *Protection Regulation - GDPR*) Reg. UE 2016/679. Altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss. Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: mu-cap.privacy@cultura.gov.it.it.

Napoli,

Il Direttore Generale
del Museo e del Real Bosco di Capodimonte
dott. Sylvain Bellenger

Firmato digitalmente da

SYLVAIN JEAN BELLENGER

CN = BELLENGER SYLVAIN JEAN
O = Ministero della cultura
SerialNumber = TINIT-BLLSLV55D29Z110D
C = IT